

PHOBOS

NYHETSBLAD FOR ARES - kun for medlemmer

Nr. 78, onsdag 13. mai 1992

Redaksjonelt



PHOBOS-redaksjonen begynner nå å nærme seg det perfekte når det gjelder å skrive redaksjonelt-spalter. Vi har gitt inngående beskrivelser av havnemiljøet i Bjørvika, stemningsrapporter før & etter kongresser, nyhetsglimt fra spillklubber og fra butikker og forlag... I det hele tatt finnes det knapt noe område innen den svært omfattende hobbyen vi kaller for simuleringsspill som ikke er blitt utførlig omtalt i denne spalten en eller annen gang. Vi velger nå å si litt om de mange og oppofrende (vel, kan hende ikke mange nok, men i hvertfall SVÆRT oppofrende) som står bak slike ting som klubbblader og annen aktivitet. Det er lenge siden vi har trykket noe om Ares' program i bladet nå, og så mye Arcon-omtale har det jo heller ikke vært. Hva ARCON 8 angår, henviser vi til den utmerkede FREMKRITTSRAPPORT som nylig er kommet. Se også forsiden, gjengitt ved siden av. Den burde føre til ny deltagerrekord på Arcon, noe som også trengs, og A8 skal klare å holde på A7s ry som "Nordens Største".

Hva Ares' program angår, er det verdt å gi en liten oversikt her:

ARES' PROGRAM, 2. kvartal '92:

20/5 ADVANCED CIVILIZATION-opplæring


3/6 PARANOIA-turnering

10/6 ILLUMINATI-opplæring

Arrangementene begynner normal kl. 1800

ARCON 8

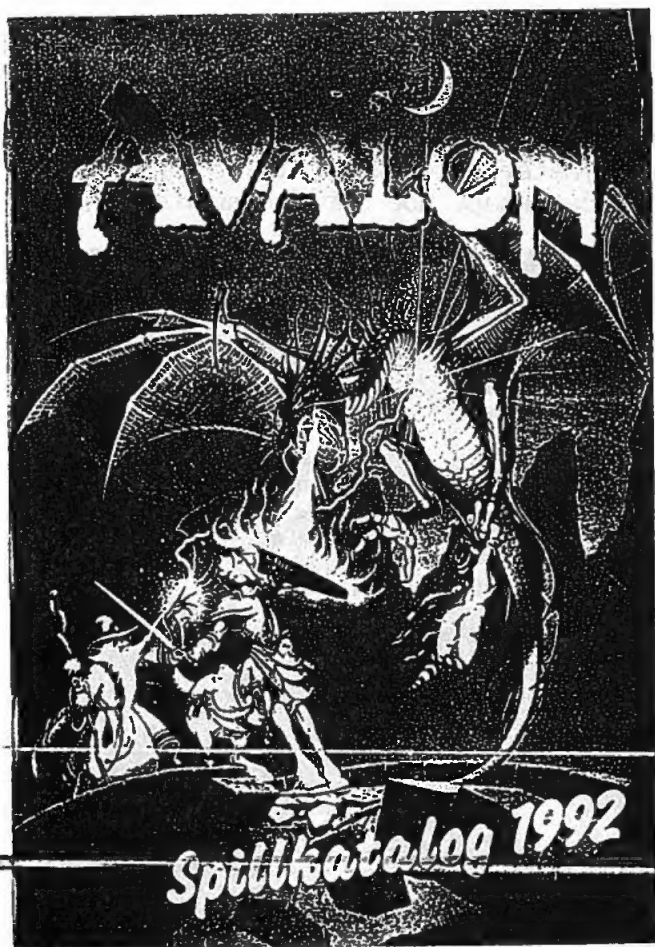
Nordens Største Spillfestival



Oslo, 26.-28. Juni

KATALOG FRA AVALON

Vår kjære venn hr. Gaaserud har kommet med en flott fargekatalog. Vi antar at det er hr. designstudent. Gaalbergs press som har fått Geir (altså ikke Kålberg, men Fryktelid) til å satse så stort på PR. Det er helt klart den vakreste spillkatalog vi har sett i Norge. Phobos gratulerer Geir 1 og Geir 5 med produktet, og ser frem til den dagen da alle de omtalte varer kan kjøpes i hr. Griselids butikk.



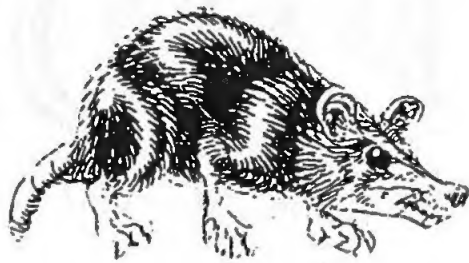
PRISER OG RABATTER:

FRA FØLGESREVET TIL KATALOGEN!

Prisene i katalogen er veiledende. Dette betyr at det ikke nødvendigvis er disse prisene som gjelder når du er innom butikken. Vi kan for eksempel ha 50% rabatt en måned på alle GAMES WORKSHOP varer, eller 30% på alle ICE varer eller TSR varer. Dette vil variere fra måned til måned. Begrensede mengder av enkelte varer i butikken kan være på SPOTSALG i kort tid. For eksempel AD&D Players Handbook kan en bestemt uke koste 98 kroner. Det vil alltid være slike tilbud, men du vet aldri når, så det gjelder å komme innom butikken hver uke for å følge med. Postordre avdelingen har også tilbud, men ikke de samme som butikken. Spør når du ringer om hva som er ukens tilbud. For klubber har vi en rabattordning. Registrerte spillklubber hos oss får 30% rabatt på ALLE varer kjøpt til ordinær pris.

Hvis du tror du har sett et bedre tilbud et annet sted i Oslo, så kom innom oss, og du vil som regel oppdage at du har tatt feil! Vi gir deg et tilbud du ikke har råd å si nei til!!!

REGELN ER: AVALON KAN SPILL, OG GIR DEG MEST FOR PENGENE!!!!



NYTT FRA AVALON

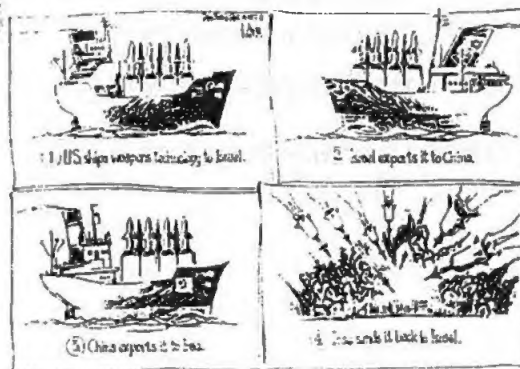
Ryktene vet å fortelle at ukens tilbud er Complete Bards Handbook for kr 89. I tillegg har unge og fremadstormende Gaaserud utropt mai måned til Games Workshop måned. Som en følge av dette siste skal nevnte firmas produkter selges til EF priser (eller endog under EF priser). Det påstås også at tante Heidi har skaffet opptil flere nye bøker.

ISCON 3

Våre spillvenner i Sogn og Fjordane skal pånytt arrangere Iscon. De har nå kommet til nr 3 i rekken. Arrangør er ymse spillklubber i Sogn og Fjordane. Sted og tid er ennå ikke endelig fastsatt. Men det blir antagelig i Førde i midten av august.

Øyvin Wormnæs

For at dette nummeret av Phobos ikke skal bli et rent Tom Ekeberg nummer, så synes vi det er på sin plass å ta med at Øyvin Wormnæs har lagt om stilen. Målet er etter sigende å bli æresmedlem av Blitz. Om Øyvin lykkes i sine forsetter vet ikke vi, men han har ihvertfall kassert hele sin gamle garderobe (interesserte kan henvende seg til UFF) og investert i nye klær som i det alt vesentlige er framstilt av lær og metall. Den nye friske frisyren har sikkert også kostet flekk. Det er mange teorier om hvorfor Øyvin har forandret stilen, men av hensyn til vår egen sikkerhet tør vi ikke trykke de her.



Tøffest i by'n



Ukens premie for omfattende presseomtale* til Chill-entusiast, Super Advanced Runequest-konstruktør, MC-fanatiker, plateprater og patentkonsulent Tom Ekeberg. Fredag 8. mai kunne Dagblad-lesere nyte ham over flere utbrettsider. Gratulerer!

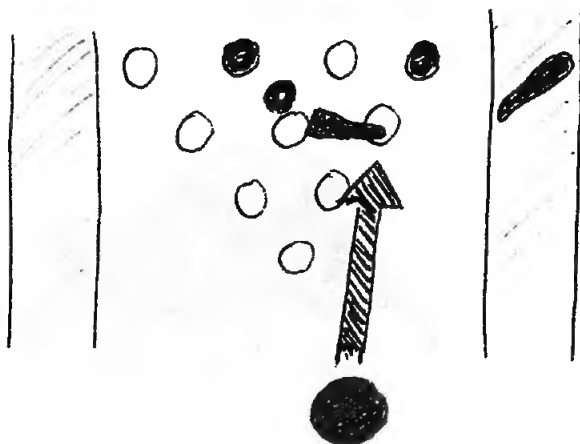
BOWLING



Siden det er mange spillere som er interessert i bowling, gjenoppliver vi herved Phobos' bowling-spalte. Kombinasjonen vi skal se på denne gang heter

Tronds Megaspare

I førstekastet i Tronds Megaspare flytter man kjegele 5 litt bakover til venstre slik at den står tett inntil 8'eren. Dermed kan man samtidig legge ned to kjegele uten at de blir feid vekk av grinden. Andrekastet foretas som vist på figuren.



Rockabilly



NB!

FANTASI & SIMULERING

Jeg skrev med stor entusiasme om fanziner i siste nr. av PHOBOS, og en del av våre lesere vil jo ane noe av det som lå bak: Selv kom jeg med mitt første selvstendige spillfanzine noensinne 29/4. Det heter KURÉREN, og første nummer er på seks sider. Hvorvidt det blir omtalt i noen fanzinespalte i dette PHOBOS avhenger av andre enn meg (og selv ikke i sf-fandom er det direkte vanlig at man anmelder sine egne utgivelser, selv om det har forekommet...). Men skulle noen som leser dette PHOBOS ikke ha fått KURÉREN 1, er det bare å skrive til: Johannes H. Berg, Tuengen Allé 10, 0374 OSLO 3, eller kontakte meg direkte på møter/pr. telefon.

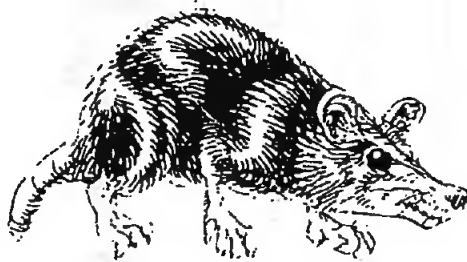
Nå er jeg også svært fanzine-entusiastisk på andres vegne. At jeg først etter femten år i spillhobbyen har gitt ut mitt eget blad, skyldes mer praktiske ting, som trykkemuligheter etc. Dessuten har jeg vært medskyldig i en rekke blad som er blitt produsert på vegne av andre, og da i særdeleshet ARES' organer PHOBOS, DEIMOS og TITAN. Jeg har tenkt å videreføre min innsats i dette bladet som før, men håper at KURÉREN kanskje vil bli en noe annerledes publikasjon. (Noe nyhetsblad blir det uansett ikke -- max-frekvens blir 8-10 ganger i året.)

Jeg håper at flere kanskje kan følge opp med å gi ut egne fanziner; man behøver, som nevnt sist, ikke å følge noen bestemt modell. Alt som skal til er skrivelyst, litt pågangsmot og en eller annen form for kopieringsmulighet; tidsskrifter som har 1 eksemplar i opplag er det like som litt upraktisk å få spredd. Innen spillhobbyen burde det finnes en god del saker å skrive om, alt fra scenariet på siste vellykkede rollespillsesjon til omtaler av nye brettspill. Det finnes kommersialister å bakvaske, klubber å fornærme, kongresser å kritisere og enkeltpersoner å legge seg ut med. (Heldigvis er det en utbredt oppfatning at fanziner ikke har injurierende kraft.) Dessuten vil mange av oss si at det viktigste er å utgi et eller annet; liker man å skrive, er det alltid mulig å finne

noe å skrive om...

I spill sammenheng er det kanskje aller mest vanlig å lage klubb-blader, men som en god nr. 2 kommer PBM-utgivelser. Svært mange av disse er først & fremst viet DIPLOMACY, og det PBM-bladet som er mest aktivt her i landet for tiden, THE BACKSTABBER, har DIP som sitt utgangspunkt og hovedtema. Nå skal jeg ikke legge skjul på at det er et visst håp om å få igang aktive omtaler av spillrelaterte fanziner i dette bladet etterhvert, selv om det i skrivende stund ser svakt ut. For å nevne dem, så er de andre tre aktive utgivelsene her til lands AD ARMAS!, et PBM-spesialisert blad fra Molde (som jeg ikke har sett noe til siden de par første numrene ifjor), HEXAGON-NYTT (fra en viss klubb i en viss landsby med en viss kirke), og DRAKKAR fra det omfattende rollespillmiljøet på Ørsta/Volda-kanten.

La oss avslutningsmessig se litt på hva man begir seg ut på ved å gi ut et eget blad -- enten man nå vil kalle det for fanzine eller ikke. Tar man seg betalt for produktet, er det klart at ihvertfall noen abonnenter vil oppfatte dette som et stort og seriøst blad innen en vanlig, kapitalistisk markedsøkonomi. Kanskje vil disse skape mer bryderi enn de strengt er verd, ved å skrive leserbrev der de klager på layout og innhold, utgivelsesfrekvens eller mangel på firefarverstrykk. Men for de som skjønner litt mer av amatørpubliseringens gleder og sorger, er det fullt mulig å lage et levedyktig, upretensiøst blad der man får skrevet om saker som interesserer, får hyggelige brev fra korrespondenter nært & fjernt, og kanskje t.o.m. oppnår en viss prestisje innen spillmiljøet. Dette er den s.k. "ego-boo", som er den viktigste årsaken til at noen bryr seg med fanziner, eller annen fan/amatørvirksomhet i det hele tatt.



THE DEEP DUNGEON OF CRYPTMAR

- ELLER, KIMS SPALTE

Nytt Phobos igjen. Makt blir det som alltid, men denne gang blir det ikke stort mer enn det. Husk å melde deg på til Arcon, for nå er det bare litt over en måned igjen.

A.R.E.S. 1	36 %	Ja	Solgt for 900.000 kr. til. Mafianen sure. Eierne enda sintere.
A.R.E.S. 2	47 %	Ja	5 nye medlemmer.
A.R.E.S. 3	14 %	Ja	koster dere 75.000.
Barnehaven	1 %	Nei	For mye på en gang + jeg ringer om flere opplysninger.
Bitt	47 %	Ja	
"Blood Bowl"	34 %	Ja	7 nye medlemmer.
"Chaotic"	7 %	Nei	
ELG-1	98 %	Ja	Gutta fikk beskjed. Ingen angivere.
ELG-2	23 %	Ja	3 nye medlemmer.
ELG-3	18 %	Nei	Markedet oversvømmes av heroin.
ELG-4	38 %	Ja	Ingen rabatt. 6,70 kr. literen
ELG-5	14 %	Nei	"VI er da ikke ansatt av noen?!!!"
Fiat	14 %	Nei	
Fisk	15 %	Ja	NB: Husk at utførelse må være et eget trekk.
Fjes	Spes.		234,- kr.
Ford	Spes.		Ingen gevinst.
Foss	Spes.		Ingen gevinst.
Gass	67 %	Ja	
Hummer	8 %	Ja	2 stk. De vil ha et navn på klubben.
Kald	26 %	Ja	
Kaos	Spes.		Ingen gevinst.
Kill	24 %	Ja	Du kommer deg.
Klon	34 %	Ja	Men ikke noe spesielt.
Laks	68 %	Ja	
Luft	50 %	Ja	
Nuke	68 %	Ja	
Opel	Spes.		34,- kr.
Reker	14 %	Ja	Du fikk kjøpt for gevinsten i Laks.
Risk	Spes.		Kan selges for 13.000 til sammen.
			Ingen gevinst.

***** NEWS NEWS NEWS NEWS *****

Politiet på Sporet.

Politiet er nå bokstavelig talt på sporet av en ung mann som antageligvis stod bak eksplosjonen på Sentralbanestasjonen sist helg. Videre er de også på sporet av den personen som stod bak forgiftningen av drikke vannet i Nittedal.

Juveltyveri på Arvoll.

Juveltyven har slått til igjen. En kvinne forteller at da hun kom hjem fra en bytur, oppdaget hun at noen hadde brutt seg inn og stjålet juvelene. Dette er tredje gangen i løpet av kort tid, og politiet har fått mange klager angående sikkerheten i området.

Narkotikahav.

I det siste har flere hundre kilo med heroindoser svømmet rundt i byen. Prisene raser nedover, og kundene har ingen problemer med å få kjøpt giften. Helsemyndighetene krever at politiet får gjøre noe med det.

THE RATING:

- 1: **** A.R.E.S. ****
- 1: **** Sten Hugo Hiller ****
- 2: Yngvar Sørensen
- 3: Fredrik Orlyng
- 4: Ingar Hov
- 5: Herman
- 5: Erik Johannesen
- 5: Ronny "Cool" Bangsund
- 6: Tor Olav Johansen

Nå har det endelig? vært et program på TV'en om rollespill. Programmet varte i ca. 25 minutter. Selv om programmet var egentlig ganske dårlig, så vekket det en interesse hos de som IKKE vet d.v.s. visste hva rollespill var for noe. Både Atlantis (Gyseruds sjappe) og Fantastico har opplevd et sterk økning i interesserte folk. Dessverre har INGEN av sjappene noe reklame for ARES!!!!. Jeg oppfordrer herved alle Ares medlemmer til å prøve og verve nye medlemmer til klubben. De av oss som har så mange år på baken at de husker når Ares var stor og hvor få vi var på det meste, vet hvor morsomt det er når vi er mange. Jeg ber dere også om å masse på styret (ja, jeg vet jeg sitter der), om å se å få sendt ut reklame for oss.

Grille-ridd's synkende øy prøver desperat og denne opp for vannet ved å sette ut mange tilbud, men de har hittil ikke greid å stanse drivhus- (les billgvere) effekten fra fantastiske Fantastico. Nå skal vi igjen snart starte nordens største og beste kongress - Arcon. I år blir alt bare bedre, og SELVFOLGELIG går ingenting galt. Husk å reklamere for Ares på Arcon, på skolen, på bussen (de som ikke streiker) - ja, over alt. For husk: "Ares er jo aller best. Yes Ares is the best."

Nest makttrekk er neste onsdag. Johannes se og lever inn du også. Legg 1.000 kr. i en konvolutt og send den sammen med makttrekket til:

Kim Strandebø, Langåsveien 4c, 0880 Oslo

NB: Jeg kommer neste gang.